

ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль – «Литература»)
(2023-2024 уч.год)

Максимальное количество баллов – 100

*Участники, набравшие 50 и более баллов, считаются прошедшими в
очный тур*
Время выполнения 60 мин.

1. За правильный ответ – 3 балла.

Рассказ «Беззащитное существо» – это произведение

1. И.С. Тургенева;
2. Н.С. Лескова;
3. Л.Н. Толстого;
4. А.П. Чехова.

2. За правильный ответ – 3 балла.

Какое произведение Н.А. Некрасова представлено строфой:

*Внимаю ль песни жнищ над жатвой золотою,
Старик ли медленный шагает за сохою,
Бежит ли по лугу, играя и свистя,
С отцовским завтраком довольное дитя,
Сверкают ли серпы, звенят ли дружно косы —
Ответа я ищу на тайные вопросы,
Кипящие в уме: «В последние года
Сносней ли стала ты, крестьянская страда?..»*

- A) «Родина»
- B) «Железная дорога»
- C) «Размышления у парадного подъезда»
- D) «Элегия»

3. За правильный ответ – 3 балла.

Кто из русских поэтов в течение 10 лет до получения российского подданства вынужден был подписываться: «К сему иностранец... руку приложил»? Назовите фамилию этого поэта.

4. За правильный ответ – 3 балла.

Фамилия какого поэта пропущена в строфе из стихотворения К. Левина:

*Выпив утренний свой кофе,
Шли Москвой, как через луг,
***** в желтой кофте
И с лорнеткою Бурлюк.*

5. За правильный ответ – 4 балла.

Назовите литературное произведение, представленное данным коллажем. Кто его автор?



6. За правильный ответ – 8 баллов.

Как известно, многие писатели были большими любителями кошек. Сохранились фотографии их любимцев. Узнайте писателей-котолюбов, укажите их имена и фамилии.

А

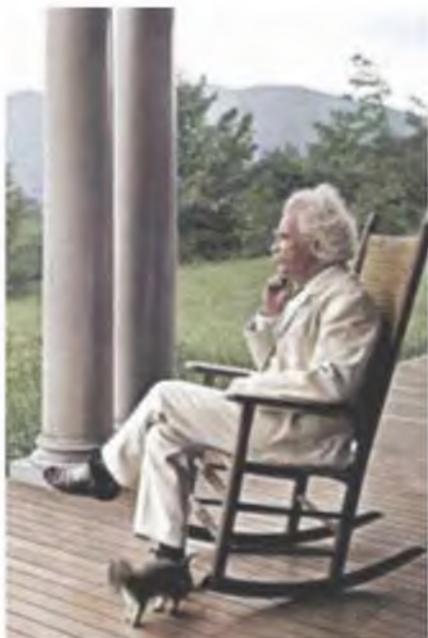


Б



В

Г



7. За правильный ответ – 3 балла.

Укажите фамилию русского поэта, которому посвящены строчки Г. Иванова:

Туман... Тамань... Пустыня внемлет Богу.
— Как далеко до завтрашнего дня!..
И ***** один выходит на дорогу,
Серебряными шпорами звения.

8. За правильный ответ – 3 балла.

Кому из русских писателей принадлежат эти слова:

«... писатель – художественный, кроме поэмы, должен знать до мельчайшей точности (исторической и текущей) изображаемую действительность. У нас, по-моему, только один блестит этим – граф Лев Толстой». – ?

1. И.С. Тургеневу;
2. Ф.М. Достоевскому;
3. Н.С. Лескову;
4. А.П. Чехову.

9. За правильный ответ – 3 балла.

Укажите фамилию той, о ком идет речь в следующем фрагменте: «... очень боялась и не любила месяц август и считала этот месяц для себя несчастливым, и имела к этому все основания, поскольку в августе был расстрелян Гумилев, на станции Бернгардовка, в августе был арестован ее сын Лев, в августе вышло известное постановление о журналах «Звезда» и «Ленинград» и т.д.»

10. За правильный ответ – 3 балла.

Кто из литературных героев осознает свое духовное падение и выражает свои мысли в исповеди: «Начал я гаснуть над писанием бумаг в канцелярии; гаснул потом, вычитывая в книгах истины, с которыми не знал, что делать в жизни, гостя с приятелями, слушая толки, сплетни, передразнивание... Или я не понял этой жизни, или она никуда не годится... »?

- А) Печорин;
- Б) Обломов;
- В) Башмачкин;
- Г) Чичиков;
- Д) Кирсанов.

11. За правильный ответ – 3 балла.

Укажите фамилию русского поэта XIX века, который учился вместе с П.И. Чайковским в Училище правоведения и впоследствии получил прозвище «литературного Обломова»?

12. За правильный ответ – 3 балла.

Композиция какого произведения построена на соединении последовательного повествования, биографий основных героев и приема «психологической пары»?

- А) «Герой нашего времени»;
- Б) «Господа Головлевы»;
- В) «Отцы и дети»;
- Г) «Ионыч»;
- Д) «Что делать?»

13. За правильный ответ – 4 балла.

Какую сказку Х.-К. Андерсена любил Л. Н. Толстой и часто рассказывал, применяя ее к литературе?

14. За правильный ответ – 4 балла.

(За верный ответ по каждой позиции задания – по 1 баллу)

В литературных произведениях часто появляются привидения. Вспомните, из какого произведения этот фрагмент и заполните пропуски:

В это время кто-то с улицы взглянул к нему в окошко, — и тотчас отошел. 1_____ (имя героя) не обратил на то никакого внимания. Чрез минуту услышал он, что отпирали дверь в передней комнате. (Имя героя) думал, что денщик его, пьяный по своему обыкновению, возвращался с ночной прогулки. Но он услышал незнакомую походку: кто-то ходил, тихо шаркая туфлями. Дверь отворилась, вошла женщина в белом платье. (Имя героя) принял ее за свою старую кормилицу и удивился, что могло привести ее в такую пору. Но белая женщина, скользнув, очутилась перед ним, — и (имя героя) узнал графиню!

— Я пришла к тебе против своей воли, — сказала она твердым голосом, — но мне велено исполнить твою просьбу. 2_____, 3_____ и 4_____ выиграют тебе сряду.

15. За правильный ответ – 3 балла.

Укажите фамилию прозаика, которому принадлежат следующие слова о Л.Н. Толстом:

«Вижу все при свете его гения».

16. За правильный ответ – 3 балла.

В каком знаменитом сюжете мировой литературы, к которому обращались многие писатели, герой умирает, нанеся оскорбление мертвому. При этом у одного из авторов он провалился под землю, у другого – был убит молнией, а у третьего – погиб от рукопожатия? Укажите имя героя.

17. За правильный ответ = 5 баллов.

Во фрагменте из романа-хроники М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» пропущена фамилия градоначальника. Восстановите ее:

«... был прохвост в полном смысле этого слова. Не потому только, что он занимал эту должность в полку, но прохвост всем своим существом, всеми помыслами».

18. За правильный ответ – 3 балла.

Впечатления от военной службы Л.Н. Толстого на Кавказе отразились в его рассказе

1. «Поликушка»;
 2. «Три смерти»;
 3. «Рубка леса»;
 4. «Альберт».

19. За правильный ответ – 3 балла.

«Три поры» – такое название Л.Н. Толстой хотел дать:

1. Автобиографической трилогии «Детство», «Отрочество», «Юность»;
 2. Роману-эпопее «Война и мир»;
 3. Роману «Анна Каренина»;
 4. Повести «Крейцерова соната».

20. За правильный ответ – 3 балла.

«Мне невольно хочется пробежать скорее *пустыню отрочества* и достичнуть той счастливой поры, когда снова истинно нежное, благородное чувство дружбы ярким светом озарило конец этого возраста и положило начало новой, исполненной прелести и поэзии, поре юности». — Какой художественный прием имеет место в выделенном словосочетании?

- ## 1. Метафора;

2. Эпитет;
3. Сравнение;
4. Гипербола.

21. За правильный ответ – 3 балла.

В каком журнале были напечатаны первые главы романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир»?

1. «Московский телеграф».
2. «Отечественные записки».
3. «Современник».
4. «Русский вестник».

22. За правильный ответ – 3 балла.

«Все случаи обыкновенной семейной жизни, разговоры между братом и сестрой, между матерью и дочерью, разлука и свидание родных, охота, свяtkи, мазурка, игра в карты и пр. – все это с такою же любовью возведено в перл создания, как и Бородинская битва... Правда, рядом с этим гр. Л.Н. Толстой выводит на сцену великие события и лица огромного исторического значения». – Так писал о романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир» критик

1. Н.Г. Чернышевский;
2. Н.Н. Страхов;
3. Д.И. Писарев;
4. А.В. Дружинин.

23. За правильный ответ – 3 балла.

Какое произведение И.С. Тургенева Л.Н. Толстой ставил в один ряд с «Евгением Онегиным» А.С. Пушкина и «Мертвыми душами» Н.В. Гоголя?

1. Цикл рассказов «Записки охотника»;
2. Роман «Накануне»;
3. Роман «Отцы и дети»;
4. Повесть «Степной король Лир».

24. За правильный ответ – 3 балла.

Бряхимов – место действия:

1. В романе И.А. Гончарова «Обыкновенная история»;
2. В романе И.С. Тургенева «Рудин»;
3. В драме А.Н. Островского «Бесприданница»;
4. В комедии А.П. Чехова «Чайка».

25. За правильный ответ – 3 балла.

К какому элементу сюжетной структуры романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» относится последняя встреча Базарова и Одинцовой?

1. К развитию действия;
2. К кульминации;
3. К развязке;
4. К эпилогу.

26. За правильный ответ – 3 балла.

Главная тема стихотворения А.А. Фета «Пришла и села. Счастлив и тревожен...» – тема...

1. Любви;
2. Дружбы;
3. Природы;
4. Поэта и поэзии.

27. За правильный ответ – 3 балла.

К жанру лирической миниатюры относится стихотворение Ф.И. Тютчева:

1. «Есть в осени первоначальной...»;
2. «Я встретил вас, и все былое...»;
3. «Нам не дано предугадать...»;
4. «Эти бедные селенья...».

28. За правильный ответ – 3 балла.

Определите стихотворный размер следующих строк из произведения Н.А. Некрасова «Я не люблю иронии твоей...»:

*Я не люблю иронии твоей.
Оставь ее отжившим и не жившим,
А нам с тобой, так горячо любившим,
Нам рано предаваться ей!*

1. Ямб;
2. Хорей;
3. Дастиль;
4. Анапест.

29. За правильный ответ – 3 балла.

Какой художественный прием имеет место в выделенных строках стихотворения Н.А. Некрасова «Зине»?

*Ты еще на жизнь имеешь право,
Быстро я иду к закату дней.
Я умру – моя померкнет слава,
Не дивись – и не тужи о ней!*

- Градация;
- Перифраз;
- Гипербола;
- Антитеза.

30. За правильный ответ – 3 балла.

Из какого произведения русской литературы эти строки:

«Мы сидели в тени; но и в тени было душно. Тяжелый, знойный воздух словно замер; горячее лицо с тоской искало ветра, да ветра не было. Солнце так и было с синего, потемневшего неба; прямо перед нами, на другом берегу, желтело овсяное поле, кое-где поросшее полынью, и хоть бы один колос пошевельнулся». – ?

- Из повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»;
- Из повести Л.Н. Толстого «Казаки»;
- Из рассказа И.С. Тургенева «Малиновая вода»;
- Из рассказа А.П. Чехова «Дом с мезонином».

Председатель Оргкомитета
Всероссийской Толстовской олимпиады
школьников (профиль – «Литература»),
ректор ТГПУ им. Л.Н. Толстого



К.А. Подрезов

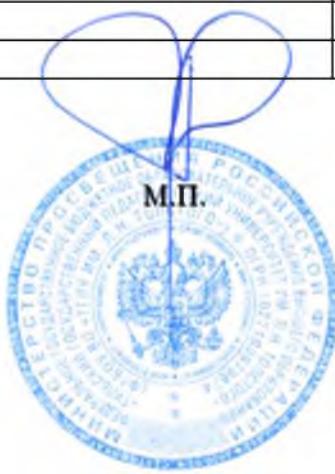
КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ отборочного этапа
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль – «Литература»)
(2023-2024 уч. год)

Максимальное количество баллов – 100

Участники, набравшие 50 и более баллов, считаются прошедшими в очный тур
Время выполнения 60 мин.

| № п/п | Ответ | Баллы |
|---------------|---|----------------------------|
| 1 | 4 | 3 |
| 2 | Д | 3 |
| 3 | Фет | 3 |
| 4 | Маяковский | 3 |
| 5 | «Гранатовый браслет», Куприн | 4 (2+2) |
| 6 | А – Эрнест Хемингуэй; Б – Иосиф Бродский; В – Стивен Кинг; Г – Марк Твен | 8 (2б – имя, 2б - фамилия) |
| 7 | Лермонтов | 3 |
| 8 | 2 | 3 |
| 9 | Ахматова | 3 |
| 10 | Б | 3 |
| 11 | Апухтин | 3 |
| 12 | В | 3 |
| 13 | Новое платье короля | 4 |
| 14 | Германн; Тройка; Семерка; Туз | 4 (1+1+1+1) |
| 15 | Лесков | 3 |
| 16 | Дон Гуан / Дон Жуан | 3 |
| 17 | Угрюм-Бурчеев | 5 |
| 18 | 3 | 3 |
| 19 | 2 | 3 |
| 20 | 1 | 3 |
| 21 | 4 | 3 |
| 22 | 2 | 3 |
| 23 | 1 | 3 |
| 24 | 3 | 3 |
| 25 | 2 | 3 |
| 26 | 4 | 3 |
| 27 | 3 | 3 |
| 28 | 1 | 3 |
| 29 | 4 | 3 |
| 30 | 3 | 3 |
| Итого: | | 100 |

Председатель Оргкомитета
 Всероссийской Толстовской олимпиады
 школьников (профиль – «Литература»),
 ректор ТГПУ им. Л.Н. Толстого



К.А. Подрезов